Componentes de la OPP
Maestro Bernardo Martínez

Director:	**Michel Martínez Fontana**
Bandurrias 1ª:	Francisco Díaz Chico José Antonio Fernanz Monje Mª José Martínez Fontana
Bandurrias 2ª:	Guillermo Fernández Amo Victoria Sánchez Rodríguez
Contralto:	Ángel Arranz García
Laúdes:	Francisco José Soriano Vázquez José Luis Gil Rego
Guitarras:	Michel Martínez Fontana Bernardo Martínez Fontana Manuel Villamil Gómez
Percusión:	Elisa Martínez Navascués

OPP Maestro Bernardo Martínez

Por si no nos conoces. Nos reunimos en 2011 para recoger y desarrollar la labor realizada desde 1958 por el Maestro B. Martínez. Así, al principio, asentamos el repertorio tradicional de las formaciones de plectro y guitarra, y progresivamente lo fuimos llevando por caminos menos explorados para estos instrumentos tan unidos a la tradición.

Así en 2016 editamos el CD: *Pulso, Plectro y Rock and Roll*, en el que hicimos un recorrido por las diversas ramas del rock (con nuestras bandurrias, laúdes y guitarras, que no se te olvide) con difusión en Radio Clásica y Radio 5

En nuestros conciertos hemos colaborado con diversas causas sociales, como ELA, ONCE, la ONG Norte joven, centros penitenciarios y con otras organizaciones en diversos festivales y encuentros de pulso y púa.

Queremos destacar nuestra participación en eventos como: *Festival internacional de guitarra Andrés Segovia de Madrid, Festival internacional de plectro de La Rioja, la Muestra de Música de Plectro Ciudad de Valladolid.* Así como la organización de encuentros nacionales e internacionales de plectro en Madrid y Coslada.

Hemos encontrado ubicaciones alternativas que nos han llevado a lugares como: *Florida Park, museo del Ferrocarril, el SanFest (Monasterio de Monsalud)*…y en auditorios y teatros de España como: *Facultad de Filología, Colegio Mayor San Juan Evangelista, el Andrés Segovia (Algete), Aula de Música UAH* centros culturales en Madrid, Coslada, Zaragoza, Alcalá de Henares, iglesias pintorescas como las de *Casarrubuelos, Navalacruz, Belmontejo*, teatros como: *Quevedo* (Madrid), *Ana Diosdado* (Humanes*), El Raval* (Castellón), *Astoria* (Chiva), *El Tiemblo* (Ávila), y un largo etcétera.

Esperamos que tener estos instrumentos en el colegio haga que la educación musical, tan necesaria, esté más presente y cercana en la vida de todos.

¡¡Gracias por escuchar!!

Síguenos en Facebook o a través de nuestra ***página web:***

www.oppmaestrobernardomartínez.es

Y nuestro ***canal de YouTube***:

Maestro Bernardo Martínez

Repertorio

Xacaras (Luz y Norte)	L. Ruíz de Ribayaz
Polonesa (Suite orquestal en Sím)	J. S. Bach
Serenata de noche musical (Allegro)	W.A. Mozart
Tramway gallop	J. Burgmeín
Danza del molínero (El sombrero de 3 picos)	M. Falla
Nothing else matters	J.Hetfield/L.Ulrich
Palladío	K. Jenkins