

*Componentes de la OPP*  
**Maestro Bernardo Martínez**

- Director:** Michel Martínez Fontana
- Bandurrias 1ª:** José Gordo Chicharro  
Francisco Díaz Chico  
Mª José Martínez Fontana
- Bandurrias 2ª:** Guillermo Fernández Amo  
Victoria Sánchez Rodríguez  
Juan José Fernández Collados  
José Juan Liberato Delgado
- Contralto:** Ángel Arranz García
- Laúdes:** Santiago Hernández Tapias  
Francisco José Soriano Vázquez  
José Luis Gil Rego
- Guitarras:** Michel Martínez Fontana  
Bernardo Martínez Fontana  
Tasio García Pastor  
Manuel Villamil Gómez  
Ricardo Franco Picatoste
- Guitarra Bajo:** Roberto Tortosa García
- Percusión:** Elisa Martínez Navascués



**Maestro**  
**Bernardo Martínez**  
*Orquesta de pulso y púa*

**SÁBADO**  
**21** DICIEMBRE  
**19:00 HORAS**



*Piezas con  
cascabeles  
y de  
Navidad*

**LOZOYA**

**PARROQUIA DEL SALVADOR**  
**PLAZA DE LA IGLESIA Nº2**



## Piezas con cascabeles y de Navidad

Un repertorio muy selecto y centrado en la época navideña, respetuoso con toda confesionalidad, con una visión actual y amplia del concepto multicultural de estas fiestas, con una búsqueda de calidad musical e interpretativa desde una visión instrumental.

Así recogemos obras de autores de gran sobriedad como **Bach y Gruber** manteniendo la espiritualidad de las piezas. Obras que se han convertido en clásicos populares en nuestra cultura como *El pequeño tamborilero* y otras reconvertidas al con **aires de jazz** como *Hacia Belén va una burra* o *White Christmas*.

También obras de tradición española como *Campanas sobre campanas* con aire clásico pero alegre y recogemos el villancico profano del siglo XV *Hoy comamos y bebamos* de **Juan de la Encina**.

Otras piezas no son explícitamente navideñas pero tienen este marcado carácter, quizá por su alegría, quizá por sus cascabeles, son curiosidades musicales como el *Paseo en trineo* del padre W. A. Mozart, **Leopold Mozart**, o *Tramway gallop* de un desconocido **Julius Burgmeín** que en realidad es el pseudónimo de G. Ricordi y sin olvidar la obra cumbre del concierto de año nuevo la *Marcha Radetsky* de **J. Strauss padre**.

### OPP Maestro Bernardo Martínez

Formación que en 2011 recoge y desarrolla la labor realizada por el Maestro B. Martínez desde 1958. Así en sus principios asentaron el repertorio tradicional de las formaciones de plectro y guitarra y progresivamente lo han ampliado y llevado por caminos poco explorados para nuestros instrumentos tradicionales.

Así en 2016 editaron su CD: *Pulso, Plectro y Rock and Roll*, en el que hacen un recorrido por las diversas ramas del rock.

En sus conciertos colaboran con diversas causas sociales, como ELA, ONCE, la ONG Norte joven y centros penitenciarios, así como con otras organizaciones en diversos festivales y encuentros de pulso y púa.

Destacar su participación en el *Festival internacional de guitarra Andrés Segovia de Madrid*, *Festival internacional de plectro de La Rioja*, *Muestra de Música de Plectro Ciudad de Valladolid*. Así como la organización de encuentros nacionales e internacionales de plectro en la ciudad de Madrid y Coslada. Buscando ubicaciones alternativas que les han llevado a la sala *Florida Park*, *museo del Ferrocarril*, *el SanFest (Monasterio de Monsalud)*...y las tradicionales en

auditorios y teatros de España como el auditorio de la *Facultad de Filología, Colegio Mayor San Juan Evangelista, el Andrés Segovia (Algete), Aula de Música UAH* centros culturales en Madrid, Coslada, Zaragoza, Alcalá de Henares, iglesias como la de *Casarrubuelos, Navalacruz, Belmontejo*, teatros como el *Quevedo (Madrid), Ana Diosdado (Humanes), El Raval (Castellón), Astoria (Chiva), El Tiemblo (Avila)*.

## Repertorio

### Piezas con cascabeles y de Navidad

Joy to the world	L. Masson (Hendel)
Puer natus in Bethlem	J.S. Bach
Hoy comamos y bebamos	J. de la Encina
Paseo en trineo (selección)	L. Mozart (padre)
El pequeño tamborilero	K. Kennicott
Campanas sobre campanas	Tradicional
Tramway gallop	J. Burgmeín
White Christmas	I. Berlin
Hacia Belén va una burra	Tradicional
Marcha Radetsky	J. Strauss (padre)
Noche de paz	F. Gruber