

Componentes OPP Maestro Bernardo Martínez

<i>Director:</i>	<i>Michel Martínez Fontana</i>
<i>Bandurrias 1ª:</i>	<i>José Antonio Fernanz Monge José Gordo Chicharro Luis Köllmer Polo Mª José Martínez Fontana</i>
<i>Bandurrias 2ª y Contralto:</i>	<i>Ángel Arranz García (contralto) Guillermo Fernández Amo Montserrat Aguado Dorado Victoria Sánchez Rodríguez Juan José Fernández Collados Santiago Mayor Fernández</i>
<i>Laúdes:</i>	<i>Emilio Suarez Ageitos Mercedes Bueno Raull Francisco José Soriano Vázquez</i>
<i>Guitarras:</i>	<i>Michel Martínez Fontana Ángel Vena Serrano Bernardo Martínez Fontana Tasio García Pastor Abel Concha Clemente</i>
<i>Guitarra Bajo</i>	<i>Roberto Tortosa García</i>
<i>Percusión</i>	<i>Elisa Martínez Navascués</i>

OPP Maestro Bernardo Martínez



Viernes 22 de febrero del 2013
Teatro "Ana Diosdado"

Organiza:



Concejalía de Juventud de Humanes de Madrid

Más información:

www.oppmaestrobernardomartinez.es



Sobre la OPP Maestro Bernardo Martínez:

En su primera actuación como orquesta (16 de junio 2011), se homenajeó la memoria del que fuera nuestro Maestro, Don Bernardo Martínez Alonso, el cual desde 1958 promocionó los instrumentos de plectro desde la Rondalla Virgen de La Paloma y otros centros como el Internado Femenino Palacio Valdés. Este nos deja un aval de experiencia y de premios nacionales e internacionales, así como el archivo de arreglos creados por él, para este tipo de instrumentos.

En aproximadamente dos años, esta formación creada en su honor, ha conseguido crear núcleos sólidos para el conocimiento digno de estos instrumentos: un ciclo de conciertos en Madrid, que no existía, colaboraciones con casas regionales (Casa de Aragón y Casa de Castilla-La Mancha), participado en el Festival de plectro de Villatobas, actuación en Florida Park,

En la segunda mitad del año 2012 los proyectos se multiplicaron, audiciones en: las iglesias de Belmontejo y Navalacruz, Escuela de música Andrés Segovia (Algete), Museo del Ferrocarril (Madrid), proyecto "Escaparate" (ayto Coslada), concierto de Navidad (Casarrubuelos).

Así mismo 2013 ha comenzado con conciertos en Segovia y el presente en Humanes, La previsión de conciertos para este año es mayor: En abril Alcalá de Henares y la organización del II Ciclo de Pulso y Púa en Madrid (distrito Moratalaz).

Contamos con la creación de nuestra propia escuela de música, dedicada a la enseñanza del lenguaje musical y de los instrumentos de pulso y púa en Coslada.

A su vez continuamos ampliando repertorio, creando y actualizando las obras e ideas que el Maestro Bernardo Martínez nos dejó.

Programa

<i>Danza IV (Villanesca)</i>	<i>E. Granados</i>
<i>Danza VI (rondalla aragonesa)</i>	<i>E. Granados</i>
<i>Granada (suite española)</i>	<i>I. Albéniz</i>
<i>Asturias (suite española)</i>	<i>I. Albéniz</i>
<i>Pequeña serenata de noche musical W.A. Mozart</i>	
<i>Allegro, Romance, Minueto, Rondó</i>	
<i>Tramway Gallop</i>	<i>J Burgmein, (G. Ricordi)</i>
<i>Nothing else matters</i>	<i>Hetfield y Ulrich</i>
<i>Palladio</i>	<i>K. Jenkins</i>