Componentes de la OPP Maestro Bernardo Martínez

Director:	***Michel Martínez Fontana***
Bandurrias 1ª:	*José Antonio Fernanz Monge*
	José Gordo Chicharro
	Luis Köllmer Polo
	Mª José Martínez Fontana
	José Arroyo Freire
Bandurrias 2ª y Contralto:	*Ángel Arranz García (contralto)*
	Santiago Mayor Fernández
	Guillermo Fernández Amo
	Montserrat Aguado Dorado
	Victoria Sánchez Rodríguez
	Juan José Fernández Collados
Laúdes:	*Emilio Suarez Ageitos*
	Mercedes Bueno Raull
	Francisco José Soriano Vázquez
Guitarras:	*Michel Martínez Fontana*
	Ángel Vena Serrano
	Bernardo Martínez Fontana
	Tasio García Pastor
	Abel de la Concha Clemente
Guitarra Bajo:	*Roberto Tortosa García*
Percusión:	*Elisa Martínez Navascués*

Homenaje a los Hermanos Mayores de la Hermandad del Cristo de la Vera Cruz

OPP Maestro Bernardo Martínez

pulso IBM y pua

Domingo 23 de diciembre del 2012

Parroquia de Santiago Apóstol *(Casarrubuelos)*

Stmo. Cristo Vera Cruz Hermandad CASARRUBUELOS

Organiza: Hermandad del Cristo de la Vera Cruz de Casarrubuelos

www.oppmaestrobernardomartínez.es

Sobre la OPP Maestro Bernardo Martínez

En su primera actuación como orquesta, el 16 de junio de 2011, se homenajeó la memoria del que fuera nuestro Maestro, Don Bernardo Martínez Alonso, el cual desde 1958 promocionó los instrumentos de plectro desde la Rondalla Virgen de La Paloma y otros centros como el Internado Femenino Palacio Valdés. Este nos deja un aval de experiencia y de premios nacionales e internacionales, así como el archivo de arreglos propios creados por él.

En poco más de año y medio, esta formación creada en su honor, ha conseguido crear un ciclo estable de conciertos (I Ciclo de Conciertos de Orquestas de Pulso y Púa en el distrito de Moratalaz), el cual ha dado difusión a los instrumentos de púa. Ha colaborado con la Casa de Castilla-La Mancha de Coslada, participado en el Festival de plectro de Villatobas.

Los proyectos en este año 2012 se han multiplicado actuando en Florida Park , en Alcalá de Henares (a través de la casa de Aragón del Henares). Los conciertos extraordinarios de agosto en Belmontejo y Navalacruz. Destacar su éxito en el Centro Penitenciario Madrid III (Valdemoro) y en el Museo del Ferrocarril de Madrid el pasado 1 de diciembre, así como su audición didáctica en el Centro Cívico El Cerro de Coslada el 13 diciembre.

La temporada 2013 se presenta con un buen número de compromisos. Destacar en enero Segovia y en abril en Alcalá de Henares, junto con la organización del II Ciclo de Pulso y Púa en el distrito de Moratalaz.

Así mismo, contamos con nuestra propia escuela de música, dedicada a la enseñanza del lenguaje musical y de los instrumentos de pulso y púa en nuestro lugar de ensayo en Coslada.

A su vez continuamos actualizando el repertorio, obras e ideas que el Maestro Bernardo Martínez nos dejó.

Programa

La leyenda del beso	*Soutullo y Vert*
Rapsodia vasca	*Popular*
Torna a Sorrento	*Curtis, Battista*
Danza VI (rondalla aragonesa)	*E. Granados*
Asturias (suite española)	*I. Albéniz*
Tramway Galop	*J. Burgmein (G. Ricordi)*
Allegro(Pequeña serenata de noche musical)	*W.A. Mozart*
Polonesa (Suite en Si menor)	*J. S. Bach*
Palladio	*K. Jenkins*