

Encuentro musical de Plectro y Guitarra de San Cristobal de Segovia

12 de enero de 2013 a las 19 horas en el Auditorio del C.U.M.

O.P.P. Cuerda para rato

La orquesta de plectro y guitarra *Cuerda para Rato* comenzó sus ensayos en diciembre del 2009. Está formada por instrumentistas de púa y de guitarra con experiencia previa en otras agrupaciones segovianas: grupos folclóricos, rondallas y antiguos tunos. En esta orquesta continuamos la senda de las agrupaciones de pulso y púa tradicionales, interpretando temas del repertorio español y música clásica adaptada, pero sobre todo tocamos música concebida ex profeso para instrumentos de plectro de cualquier latitud. Un objetivo asimismo es aportar nuevos arreglos y composiciones al repertorio de los conjuntos de pulso y púa.

En un concierto de *Cuerda para Rato* se puede disfrutar la rica expresividad de bandurrias, laúdes españoles y guitarras al escuchar temas especialmente concebidos para estos timbres.

Programa:

- *La canción del otoño japonés* – Y. Kuwahara (1946-2003)
- *Le petit bal des bêtes* – Vincent Beer-Demander (1982)
 - * *Gaëlle la puce de mer* (Polka)
 - * *Chiara l'araignée* (Milonga)
 - * *Blonda la girafe* (Reggae)
 - * *Polinte la méduse* (Valse)
 - * *Dodu le dodo* (Boogie)
 - * *Piccolo Bianco le lapin* (Barcarolle et Tarentelle)
- *Madrid (versión del autor para orquesta en 2011)* – Ricardo Sandoval



O.P.P. Maestro Bernardo Martínez

En esta formación creada en honor Don Bernardo Martínez Alonso, el cual desde 1958 promocionó los instrumentos de plectro desde la Rondalla Virgen de La Paloma y otros centros como el Internado Femenino Palacio Valdés. Este nos deja un aval de experiencia y de premios nacionales e internacionales, así como el archivo de arreglos propios creados por él.

Así mismo, contamos con nuestra propia escuela de música, dedicada a la enseñanza del lenguaje musical y de los instrumentos de pulso y púa en nuestro lugar de ensayo en Coslada (Madrid).

Programa:

- | | |
|-----------------------------|--------------------------------|
| <i>Danza VI</i> | <i>E. Granados</i> |
| <i>Asturias</i> | <i>I. Albéniz</i> |
| <i>Danza del Molinero</i> | <i>M. de Falla</i> |
| <i>Nothing else matters</i> | <i>J. Hetfield / L. Ulrich</i> |
| <i>Palladio</i> | <i>K. Jenkins</i> |



La Asociación Musical de San Cristóbal de Segovia, nació en febrero del año 1992, fruto de la unión de un grupo de personas que se reunían un día por semana para hacer lo que más les gustaba, la música. Actualmente está formado por 22 personas que actúan bajo la dirección de don Miguel Fraile García.

El repertorio está compuesto de todo tipo de música, desde la tradicional rondalla, pasando por jotas, pasodobles, vales, mazurcas, polcas, habaneras, boleros, selecciones de zarzuelas y obras clásicas de ejecución más difícil como El Sitio de Zaragoza, La Leyenda del Beso o el Ave María de Schubert.

Programa:

- *Vale más una serrana.*
- *Seguidillas cebrereñas.*
- *La viajera*
- *Coro de las espigadoras*
- *Romance de la gentil dama y el rústico pastor*
- *Volver (tango)*
- *Amparito roca*
- *Ronda de vegas de matute*



A.C. Rondalla de San Cristóbal